

Christian GUILLONNEAU
ARRANGEMENTS, ORCHESTRATIONS ...

Pour Orchestre d'harmonie

LE CHANT DES PARTISANS de Anna MARLY (1985/Inédit) - Durée : 3 mns

PARTONS LA MER EST BELLE - chanson traditionnelle (1999/Inédit) - Durée : 3 mns
Avec chœur mixte

DIX MARCHES POUR RATER LA VICTOIRE de Mauricio KAGEL (2001/Inédit) - Durée : 11 mns
Marches 1 – 2 – 4 – 5 - 9

ADAGIO de Tomaso ALBINONI (2002/Inédit) - Durée : 7 mns 50

CANZONA de Maurice VEILLET (2002/Inédit) - Durée : 5 mns 50

MARCHE NUPTIALE de Alexandre GLAZOUNOV (2003/Inédit) - Durée : 7 mns

INTERMEZZO de Modeste MOUSSORGSKY (2004/Inédit) - Durée : 9 mns

CONCERTO pour trompette et orchestre de A. AROUTIOUNAN (2004/Inédit) - Durée : 14 mns

RHAPSODY pour trombone et orchestre de G. LANGFORD (2004/Inédit) - Durée : 11 mns

SYMPHONIE N°1 "Titan" 3° mouvement de Gustav MALHER (2005/Inédit) - Durée : 11 mns

LA CLEMENCE DE TITUS (Ouverture) de W.A. MOZART (2006/Inédit) - Durée : 5 mns

LES BRUMES DE MAIGRET de Laurent **PETITGIRARD** (2006/Inédit) - Durée : 16 mns 25
Demander l'autorisation auprès du compositeur : <http://www.petitgirard.com>

LA VEUVE JOYEUSE de Frantz LEHAR (2006/Inédit) - Durée : 6 mns 15

CONCERTINO OP. 26 pour Clarinette et orchestre de C. M. Von WEBER (2006/Inédit)
Durée : 8 mns 50

CONCERTO Pour Basson et orchestre de C.M. Von WEBER (2007/Inédit) - Durée : 16 mns

CONCERTO Pour Basson et orchestre de G. ROSSINI (2007/Inédit) - Durée : 17mns

RHAPSODY IN BLUE de G. GERSHWIN (2008/Inédit) - Durée : 15mns

QUADRILLE DE LA VIE PARISIENNE de J. OFFENBACH (2009/Inédit) - Durée : 6mns

Pour Orchestre symphonique

PIECE N° 8 (du "livre pour orgue") De Jacques LENOT (1993/Inédit) *Indisponible*

[ADAGIO de la sonate "pathétique" de L. Van BEETHOVEN](#) (1999/Inédit) - Durée : 5 mns 10

[SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE de Anton DVORAK](#) (2003/Inédit) - Durée : 35 mns
Mouvements 1, 2 et 4

[DES KNABEN WUNDERHORN \(Le cor magique\) de G. MAHLER](#) (2006/Inédit) - Durée 30 mns
[Der schildwache nachtlied](#) - [Der tamboursg'sell](#) - [Revelgue](#) - [Verlone, müh](#) - [Wo die schönen](#)
Adaptation pour orchestre symphonique, voix de femme et voix d'homme

[ANDANTE CANTABILE de P.I. TCHAIKOVSKY](#) (2007/Inédit) - Durée : 6 mns
Pour violoncelle et orchestre de chambre

[CHANSON TRISTE & VALSE MINIATURE de S. KOUSSEVITZKY](#) (2007/Inédit) - Durée : 5 mns
Pour contrebasse et piano. Orchestration pour contrebasse et orchestre de chambre
(Quatuor à cordes, 2 cls, cl basse, 2 bassons)

[AVE VERUM CORPUS de W.A. MOZART](#) (2007/Inédit) - Durée : 3 mns
Avec chœur mixte

[A CHRISTMAS MESSAGE](#) (2007/Inédit) - Durée : 3 mns
Avec chœur mixte

[DANSES HONGROISES N° 3, 5, 6 de J. BRAHMS](#) (2008/Inédit) - Durée : 12 mns

[LIEBESLEID de F. KREISLER](#) (2009/Inédit) - Durée : 4 mns 30
Pour orchestre à cordes – cycle 1

[LIEBESFREUD de F. KREISLER](#) (2009/Inédit) - Durée : 4 mns 05
Pour orchestre à cordes – cycle 1

[PRAELUDIUM ET ALLEGRO de F. KREISLER](#) (2009/Inédit) - Durée : 6 mns 15
Pour violon solo (cycle 3) et orchestre à cordes (cycle 1)

[ANDANTE pour cor de V. D'INDY](#) (2009/Inédit) - Durée : 2 mns
Pour cor, orchestre à cordes et harpe

[CONCERTO POUR TROMPETTE en Mib de J.N. HUMMEL Mvts 2 et 3](#) (2010/Inédit)

Durée : 8mns 45

Pour Quintette de cuivres

MUSIQUES DE DESSINS-ANIMES (2005-2008/I inédit)

[Toy Story](#) (2mns 10), [Aladin](#) (2 mns), [Blancheneige et les 7 nains](#) (3 mns 30),
[La belle et la bête](#) (2mns 50), [Le livre de la jungle](#) (3 mns), [Le roi lion](#) (3 mns 10),
[Les cloches de Notre Dame](#) (2mns 40), [Les Simpsons](#) (1mn 30),
[Muppets Show thème](#) (1mn 40), [Inspecteur Gadget](#) (1mn 30)

MUSIQUES DE FILM (2004-2007/I inédit)

[My name is Bond](#) (3mns 20), [Mission Impossible](#) (2mns 40),
[Indiana Jones](#) *Indisponible* (1mn 20), [La soupe aux choux](#) (2mns 30), [Peter Gun](#) (1mn 45),
[Star wars](#) *Indisponible* (2mns 20),
[Marche funèbre pour une marionnette \(Hitchcock présents\)](#) (2mns 45)

DIVERS

[IRISH SKETCHES](#) de Luc Gistel - Durée : 3 mns 05
[MON BEAU SAPIN \(O Tannenbaum\)](#) Traditionnel (2008/I inédit) - Durée : 4 mns 10

Pour ensemble de cors

SOUVENIRS D'EN FRANCE (1989/[Editions FUZEAU](#)) - Durée : 5 mns 20
Pour 4 cors

DE FRERE JACQUES A CADET ROUSSELLE (1990/[Editions COMBRE](#)) - Durée : 12 mns 30
20 chansons populaires pour cor et piano

[LA FETE AUX BARGES](#) (2003/I inédit) - Durée : 3 mns
Pour 3 cors

[POCAHONTAS](#) de A. Menken (2004/I inédit) - Durée : 3 mns 10
Pour 4 cors, piano et contrebasse

[SHALOM](#) sur des thèmes Klezmer, Yiddish... (2005/I inédit) - Durée : 3 mns
2 versions : [Pour 2 cors](#) ou [Pour 5 cors](#), piano, contrebasse et tambourin

[WESTERN PICTURES](#) (2006/I inédit) - Durée : 5 mns 35
Pour 6 cors

[BRAZIL](#) de A. Baroso (2006/I inédit) - Durée : 1 mn 15
Pour 4 cors, piano et contrebasse

[POMP AND CIRCUMSTANCE](#) de E. Elgar (2008/I inédit) - Durée : 2 mns
Pour 4 cors

[MARCHE FUNEBRE](#) de A. Diabelli (2008/I inédit) - Durée : 3 mns

Pour 4 cors

[IMPROMPTU](#) de F. Schubert (2008/Inédit) - Durée : 4 mns 30

Pour 4 cors

[ALL MY TOMORROWS](#) de F. Sinatra/Van Heusen (2008/Inédit) - Durée : 1 mn 50

Pour 5 cors

[YESTERDAY](#) de P. McCartney (2008/Inédit) - Durée : 3 mns 20

Pour 5 cors

[LA CANTINA](#) de J. Williams (2009/Inédit) - Durée : 2 mns 10

Pour 4 cors

[LA CANTINA](#) de J. Williams (2009/Inédit) - Durée : 2 mns 10

Pour quintette de cuivres

[LA BALLADE IRLANDAISE](#) (chanson de Bourvil) de E. Stern (2009/Inédit)

Durée : 2 mns 10 - Pour 4 cors